

PROGRAMA

WIENER KAMMERSYMPHONIE – AUSTRIA

Valses y Polcas de la dinastía Strauss

Johann Strauss Sohn "Rosen aus dem Süden", Walzer op. 388

Josef Strauß "Wiener Polka" op. 13

Josef Strauß "Galopin Polka" op. 237

Johann Strauß Sohn "Fledermaus Quadrille" op. 363

Johann Strauß Sohn "Tik Tak Polka" op. 365

Johann Strauß Sohn "Perpetuum Mobile" op. 257

Johann Strauß Vater "Reise Galopp" op. 85

Johann Strauß Vater "Champagner Galopp" op. 8

J. Strauss Sohn Auf der Jagd op. 373

INTERMEDIO (10 m)

Obertura y arias de "Las bodas de Fígaro"

Ouverture

Arias:

Se vuol ballare

Non piú andrai

Porgi amor

Che soave zeffiretto

Gente, gente, all'armi

Kurt Weill (1900-1950)

Siete piezas de la "Ópera de los Tres centavos"

1) "Moritat von Mackie Messer"- Moderato assai

2) "Ruf aus der Gruft"-Agitato

3) "Ballade vom angenehmen Leben" -Shimmy Tempo

4) "Polly's Lied"-Andante con moto

5) "Zuhälterballade"-Tango

6) "Seeräuberjenny"-Allegretto

7) "Kanonensong"- Foxtrot

Integrantes:

Janay Tulenova.	Primer violín
Muhammedjan Sharipov.	Segundo violín
Vincenzo Starace.	Viola
Sergio Mastro.	Cello y dirección musical
Felipe Medina.	Contrabajo